



# ECHAME LA CULPA



**Chorégraphes :** Jef Camps Belgique & Roy Verdonk Hollande - Novembre 2017

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

**Musique :** Echame La Culpa Luis Fonsi ft Demi Lovato



**Introduction:** 16 temps

## 1-8 BACK, TOUCH-BALL-STEP, STEP-LOCK-STEP, STEP, ¼ TURN, WEAVE

1 Pas PD arrière (1)

2&3 **TOUCH BALL STEP G** : TOUCH PG à côté du PD (2) - pas BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (3)

4&5 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (4) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (5)

6& **STEP TURN 1/4 de tour à G** : pas PD avant (6) - **1/4 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 9H** (&)

7&8& **WEAVE à G** : CROSS PD devant PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (8) - pas PG côté G (&)

## 9-16 CROSS ROCK/RECOVER, BALL, CROSS, BACK, SIDE, STOMPS OUT-OUT, HOLD, HEEL FANS

1-2& CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas BALL PD côté D (&)

3-4& CROSS PG devant PD (3) - pas PD arrière (4) - petit pas PG côté G (&)

5& Pas PD sur diagonale avant D ↗ **"OUT"** (5) - pas PG sur diagonale avant G ↖ **"OUT"** (pieds APART) (baisser la tête et regarder vers le sol) (&)

6 **HOLD** (lever la tête et regarder en avant) (6)

7&8& TWIST talon PD "IN" (7) - ramener talon PD au centre (&) - TWIST talon PG "IN" (8) - ramener talon PG au centre (appui PG) (&)

## 17-24 1/8 STEP FWD INTO ½ DIAMOND TURN, STEP-LOCK-STEP, STEP-LOCK-STEP

1 **1/8 de tour à G** ... pas PD avant **7H30** (1)

2&3 CROSS PG devant PD (2) - **1/8 de tour à G** ... pas PD côté D **6H** (&) - **1/8 de tour à G** ... pas PG arrière **4H30** (3)

4& Pas PD arrière (4) - **1/8 de tour à G** ... pas PG côté G **3H** (&)

5&6 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (5) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (6)

7&8 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (7) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (8) **3H**

## 25-32 STEP/FLICK, MAMBO STEP, SWEEP, SAILOR ½ TURN, ½ PIVOT, ½ STEP BACK, CROSS, BACK, LOCK

1 Pas PD avant avec FLICK PG arrière (1)

2&3 **MAMBO G avant** : ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière en commençant un SWEEP PD arrière (3)

4&5 **SAILOR STEP D ½ tour à D** : ¼ de tour à D ... CROSS PD derrière PG **6H** (4) - ¼ de tour à D ... pas PG légèrement sur côté G **9H** (&) - pas PD avant (5)

6&7 ½ tour à G ... appui PG avant **3H** (6) - ½ tour à G ... pas PD arrière **9H** (&) - CROSS PG devant PD (7)

8& Pas PD arrière (8) - CROSS PG devant PD (&)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Décembre 2017

<https://youtu.be/apFWpdSMe5k>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.