



## YOUNG FOREVER

Chorégraphe Alison Biggs & Peter Metelnick (janvier 2017)  
Musique Young Forever High Valley (146 BPM)  
Type Line dance : 64 Temps - 4 murs - 1 restart  
Niveau Intermédiaire  
Introduction 32 temps commencer sur les paroles

Page 1/2

### SECTION 1: R CROSS ROCK STEP, L SIDE ROCK/RECOVER, L CROSS STEP, ¾ L REVRESE TURN, R FWD, ¼ L PIVOT TURN

1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,  
3-4 Retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD,  
5-6 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, (3h00)  
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, (12h00)

### SECTION 2: R CROSS POINT, L CROSS POINT, ¼ R JAZZ BOX CROSS,

1-2 Pas du PD croisé devant le PG, touche pointe du PG à G,  
3-4 Pas du PG croisé devant le PD, touche pointe du PD à D,  
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'Arrière  
7-8 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, (3h00)

### SECTION 3: R SIDE, CLOSE L TOG, R SIDE ROCK/RECOVER, R BACK ROCK/RECOVER, R SIDE, CLOSE L TOG

1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,  
3-4 Pas du PD à D, retour sur le PG,  
5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur PG,  
7-8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,

### SECTION 4: R SIDE ROCK/RECOVER, R BACK ROCK/RECOVER, R FWD, ½ PIVOT TURN, L FWD FULL TURN

1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,  
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur PG,  
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (9h00)  
7-8 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, (9h00)

### SECTION 5: R FWD ROCK/RECOVER, R BACK LOCK STEP, ½ L & WALK FWD R, CROSS L OVER R

1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
3-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD,  
5-6 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (3h00)  
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé devant le PD,

**\*\*RESTART\*\***

### SECTION 6: R SIDE, L ROCK BACK/RECOVER, L SIDE, CROSS R BEHIND L, ¼ L STEP L FWD, WALK FWD R/

1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,  
3-4 Retour sur le PD, pas du PG à G,  
5-6 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (12h00)  
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,



## YOUNG FOREVER

Chorégraphe Alison Biggs & Peter Metelnick (janvier 2017)  
Musique Young Forever High Valley (146 BPM)  
Type Line dance : 64 Temps - 4 murs - 1 restart  
Niveau Intermédiaire  
Introduction 32 temps commencer sur les paroles

Page 2

### SECTION 7: R ROCKING CHAIR, ¼ L PIVOT TURN, WALK FWD R/L

1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,  
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, (9h00)  
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

### SECTION 8: ½ L PIVOT TURN, R FWD LOCK STEP, L FWD LOCK FWD LOCK STEP

1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (3h00)  
3-4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD,  
5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,  
7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant.

**Nota : les comptes 3 à 8 sont réalisés en avançant légèrement.**

**\*\*RESTART**

**Durant le mur 3 (qui commence face au mur de 6h), danser les 39 premiers comptes (jusqu'au compte 7 de la section 5) puis modifier le compte 8: pas du PG à l'avant  
Reprendre la danse au début (face au mur de 9h00)**